

# Literaturliste Kinder- und Jugendbücher (Stand 02/2024)

	<p><b>Mimis kunterbunte Welt</b></p> <p>Verfasser: Hass, Ulrike; Boyne, Nicola Jahr: 2021 Verlag: ulila Altersempfehlung: ab 2 Jahren</p> <p>Ein kunterbuntes Vergnügen – Diversität und Inklusion in einem Wimmelbuch.</p>
	<p><b>Sorum und Anders</b></p> <p>Verfasser: Hergane, Yvonne; Pieper, Christiane Jahr: 2017 Verlag: Wuppertal, Peter Hammer Verlag Altersempfehlung: ab 2 Jahren</p> <p>Das Pappbilderbuch zeigt schon den Kleinsten: Hier geht's um zwei, die unterschiedlicher nicht sein könnten.</p>
	<p><b>Kleidung ist für alle da!</b> Kleidung hat kein Gender!</p> <p>Verfasser: Hoffmann, Susann Jahr: 2022 Verlag: Zuckersüß Altersempfehlung: ab 2 Jahren</p> <p>Sanft und altersgerecht brechen die bunten Doppelseiten mit Geschlechterklischees.</p>



### Es ist okay, **ANDERS** zu sein

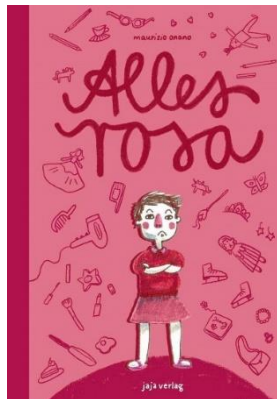


### Es ist okay, **ANDERS** zu sein

Verfasser: Purtil, Sharon; Saha Sujata  
Jahr: 2021  
Verlag: Ontario, Dunhill Clare Publishing  
Altersempfehlung: ab 2 Jahren

Ein schön illustriertes Kinderbuch über Vielfalt und gegenseitige Wertschätzung.

Schlüsselwörter: Freundschaft, Diversität, Wertevermittlung, Toleranz



### Alles rosa

Verfasser: Onano, Maurizio  
Jahr: 2020  
Verlag: Berlin, Jaja Verlag  
Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Diese Geschichte bietet für Kinder, Jugendliche und Erwachsene viele Gesprächsanlässe zum Thema Geschlechterstereotypen. Das Buch enthält nachdenkliche und humorvolle Perspektiven auf die Absurdität, dass Farben eine geschlechtliche Zuweisung bekommen.



### Steck mal in meiner Haut - Das antidiskriminierende Aufklärungsbilderbuch für jedes Kind

Verfasser: Hödl, Saskia; Amofa-Antwi, Pia  
Jahr: 2022  
Verlag: EMF  
Altersempfehlung: 4 Jahren

Dieses achtsam geschriebene Bilderbuch klärt kindgerecht über den Umgang mit Rassismus auf und schenkt vor allem Hoffnung auf eine Welt, in denen Menschen nicht mehr aufgrund ihrer Hautfarbe diskriminiert werden. Mit Tipps für Eltern und Pädagog\*innen.





### **Ich bin Mari – ein Bilderbuch zum Thema Inklusion**

Verfasser: Shari und André Dietz

Jahr: 2022

Verlag: arsEdition

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Mari ist ein Kind wie jedes andere. Doch manche Dinge sind eben besonders normal bei Mari.

Mari hat das Angelman-Syndrom, das ist ein seltener Gendefekt. In diesem Buch erzählt sie ihre Geschichte und wie sie die Welt sieht. Das Besondere daran ist: sie hat sie bisher niemandem erzählt, weil sie gar nicht sprechen kann. Aber ihre Eltern verstehen sie und haben ihre Geschichte für sie aufgeschrieben.



### **Alle anders – das sind wir!**

Verfasser: Brooks, Felicity; Ferrero, Mar

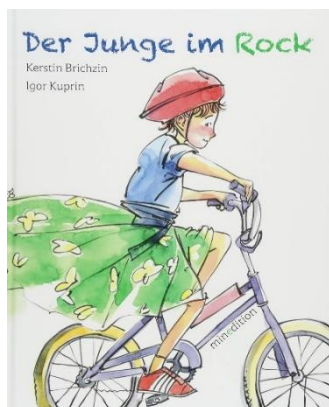
Jahr: 2021

Verlag: Usborne Publishing

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Schönes Bilderbuch um darzustellen wie schön es ist, dass wir alle verschieden sind und auch so sein dürfen.

Viele Anregungen für Gespräche mit Kindern zu den Themenbereichen Diversität, Inklusion, Integration und Diskriminierung



### **Der Junge im Rock**

Verfasser: Brichzin, Kerstin; Kuprin, Igor

Jahr: 2021

Verlag: Zürich, minedition

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Im Kindergartenalltag kann das Buch für eine spielerische und theaterpädagogische Auseinandersetzung mit Geschlechterstereotypen und geschlechtlich zugewiesenen Farben eine tolle Inspiration sein. Der Vater spielt als wichtige Bezugsperson eine herausragende Rolle.





### **Zwei Papas für Tango**

Kamishibai für und über Regenbogenfamilien

Verfasser: Schreiber-Wicke, Edith; Holland, Carola

Jahr: 2023

Verlag: München, Don Bosco

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Zwei Papas für Tango beschreibt die Geschichte einer Patchwork-Familie. Es ist eine Geschichte von Tieren, die sich verlieben und die, allen Widerständen zum Trotz, eine kleine Familie gründen. Pädagogisch kann dieses Buch die Themen Regenbogenfamilien, Liebe, Widerstand, Fürsorge und das Thema Glück aufgreifen.



### **Das alles ist Familie**

Verfasser: Engler, Michael; Swaney Julianna

Jahr: 2021

Verlag: München, ArsEdition GmbH

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Auf liebevolle Weise vermittelt diese Geschichte, wie vielfältig Familienleben sein kann. Keine Familie ist gleich, aber sie alle verbindet die Liebe füreinander – selbst, wenn man sich einmal streitet.



### **Raffi und sein pinkes Tutu**

Verfasser: Simonetti, Riccardo

Jahr: 2020

Verlag: Köln, Community Editions

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Das Bilderbuch möchte kindgerecht und spielerisch Toleranz vermitteln und zeigen, wie wichtig es ist schon in jungen Jahren einander akzeptieren zu lernen – auch wenn man vielleicht unterschiedlich sein mag.



### **Eine Wiese für alle**

Verfasser: Schmidt, Hans-Christian; Német, Andreas

Jahr: 2021

Verlag: Leipzig, Klett Kinderbuch

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Stell dir vor, du bist ein Schaf und es geht dir gut. Du lebst mit anderen Schafen auf einer schönen Weide, ihr habt genug zu fressen und ihr müsst vor nichts Angst haben.

Alles ist gut. Und eines Tages kommt übers Meer ein fremdes Schaf, das in großer Not ist. Wenn ihr ihm nicht sofort helft, stirbt es. Was macht ihr? Das Bilderbuch spricht direkt an, zwingt zu einer Entscheidung: Wenn jemand in Not ist, rettetest du ihn. Oder?





### **Ein\*e Freund\*in wie du**

Verfasser: Murphy, Frank; Gordon Charnaie  
 Jahr: 2021  
 Verlag: Zuckersüß  
 Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Ein schönes, geschlechtsneutral geschriebenes und divers illustriertes Buch über Freund\*innenschaft. Ein sanfter Ratgeber für die ersten sozialen Beziehungen und ermutigt Kinder, Freund\*innen zu sein und zu finden.



### **Das alles sind Gefühle**

Verfasser: Engler, Michael; Swaney, Julianna  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Hamburg, Rowohlt  
 Altersempfehlung: ab 4 Jahren

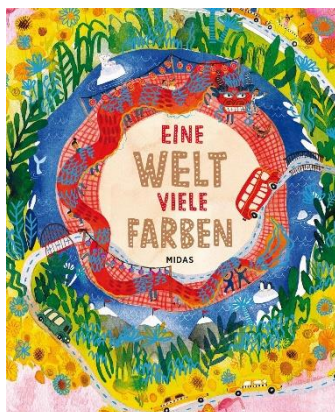
Ein schön illustriertes Bilderbuch über Emotionen, Achtsamkeit, gegenseitige Wertschätzung und der nicht immer direkten Sichtbarkeit der eigenen Gefühle.



### **WIR alle**

Verfasser: Kunkel, Daniela  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Carlsen  
 Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Die Reihe „Das kleine WIR“ erklärt anschaulich, wie wichtig Zusammenhalt in der Gesellschaft ist und zeigt zudem, dass Unterschiede genauso wertvoll sind wie Gemeinsamkeiten.

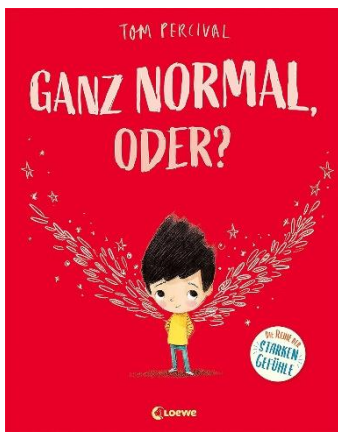


### **Eine Welt - viele Farben**

Verfasser: Straathof, Alette; Lerwill, Ben  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Midas Kinderbuch  
 Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Ein schön illustriertes Bilderbuch über die Vielfalt und Schönheit der Welt und über das, was alle Menschen verbindet.





### **Ganz normal, oder?**

Verfasser: Percival, Tom  
Jahr: 2022  
Verlag: Loewe  
Altersempfehlung: ab 4 Jahren

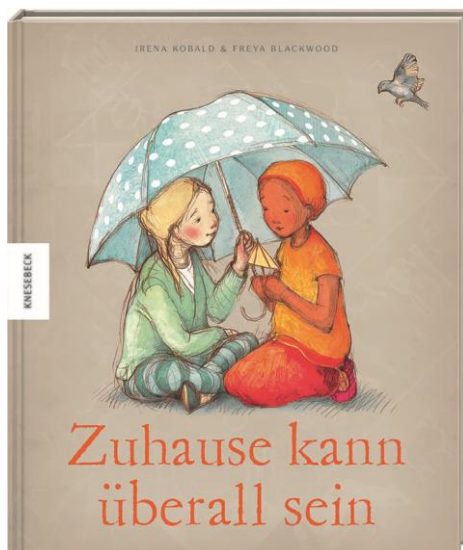
Dem Jungen wachsen plötzlich Flügel und er fühlt sich besser als je zuvor. Doch dann kommen ihm Zweifel und er versteckt sich. Das Bilderbuch ermutigt Kinder, sich und andere so anzunehmen wie sie sind.



### **Die Flucht**

Verfasser: Sanna, Francesca  
Jahr: 2016  
Verlag: Zürich, NordSüd Verlag  
Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Aus der Perspektive eines Kindes erzählt "Die Flucht" vom beschwerlichen Weg einer Familie aus einem kriegsversehrten Land nach Europa. Eine Geschichte von Verlust und Enttäuschung, von Sehnsucht und Hoffnung, wie sie aktueller nicht sein könnte.

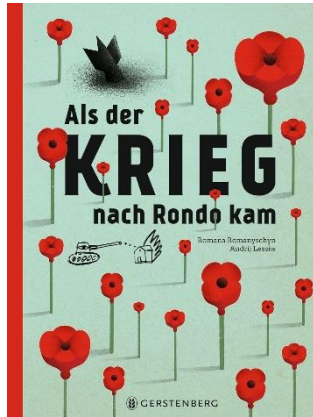


### **Zuhause kann überall sein**

Verfasser: Kobald, Irena  
Jahr: 2022  
Verlag: München, Knesebeck  
Altersempfehlung: ab 5 Jahren

Das kleine Mädchen Wildfang musste seine Heimat verlassen und vor dem Krieg in ein fremdes Land fliehen. Alles dort scheint kalt, abweisend und vor allem fremd: die Menschen, die Sprache, das Essen und sogar der Wind. Wildfang möchte sich am liebsten nur noch in ihre geliebte Decke wickeln, die gewebt ist aus Erinnerungen und Gedanken an zuhause. Doch dann trifft sie im Park ein anderes Mädchen, das ihr nach und nach die fremde Sprache beibringt und mit ihr lacht. Und so beginnt Wildfang wieder eine Decke zu weben aus Freundschaft, neuen Worten und neuen Erinnerungen, die sie wärmt und in der sie sich zuhause fühlt.





### Als der Krieg nach Rondo kam

Verfasser: Romanyschyn, Romana; Lesiv, Andrij

Jahr: 2022

Verlag: Hildesheim, Gerstenberg

Altersempfehlung: ab 5 Jahren

Das Leben ist schön in Rondo. Die Luft ist kristallklar, überall blühen Blumen, einige singen sogar! Doch plötzlich geschieht Schreckliches: Der Krieg kommt in ihre kleine Stadt. Eine Hommage an den Frieden, den Widerstand und die Hoffnung. Und eine Geschichte, die das Unerklärliche selbst für jüngere Kinder fassbar macht, Mut gibt und zeigt, dass wir immer etwas tun können – auch im Angesicht des Krieges.



### Wie ist es, wenn es Krieg gibt?

Alles über Konflikte

Verfasser: Spilsbury, Louise; Kai, Hanan

Jahr: 2019

Verlag: Stuttgart, Gabriel

Altersempfehlung: ab 5 Jahren

Kinder, die in Europa aufwachsen, kennen Krieg meist nur aus Geschichten und von Bildern. Das, was sie darüber erfahren, macht ihnen oft Angst. Dann fragen sie sich: Bin ich selbst auch in Gefahr? Das Buch erklärt den Unterschied zwischen Streit und Krieg und welche Auswirkungen gewaltsame Konflikte haben können. Es zeigt aber auch, dass sich viele Menschen auf der ganzen Welt für Frieden einsetzen.



### Der Hoffnungsvogel

Wunderschöne Parabel von der Hoffnung, dass eines Tages alle Menschen friedlich miteinander leben

Verfasser: Boie, Kirsten

Jahr: 2022

Verlag: Hamburg, Oetinger

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Der Roman von Kirsten Boie ist ein vielschichtiges, zeitgemäßes und kluges Märchen. Es erzählt von der Hoffnung, dass eines Tages alle Menschen friedlich miteinander leben sowie von der Kraft des Verzeihens und der Güte, mit der wir einander retten könnten.

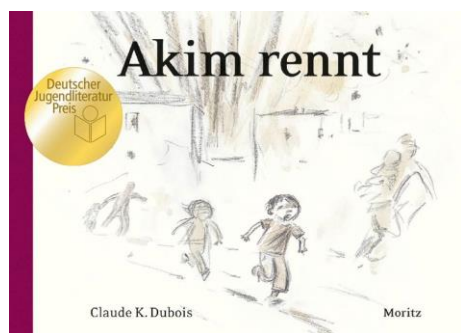




### Zari und Nivaan – die Geschichte einer Flucht

Verfasser: Leybold, Kilian  
 Jahr: 2023  
 Verlag: Hamburg, Carlsen Verlag  
 Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Erstlesegeschichte über das politisch hochaktuelle Thema Flucht. Zari und Nivaan sind Geschwister. Eines Tages steht ihr Onkel mit laufendem Motor vor der Tür. Die beiden Kinder haben nur wenige Minuten, um das Nötigste zusammenzupacken. Dann stürzen sie sich in das gefährlichste Abenteuer ihres Lebens, von dem sie nicht wissen, wie es ausgeht: die Flucht in ein anderes Land.



### Akim rennt

Verfasser: Dubois, Claude K.  
 Jahr: 2013  
 Verlag: Frankfurt am Main, Moritz-Verlag  
 Altersempfehlung: ab 6 Jahren

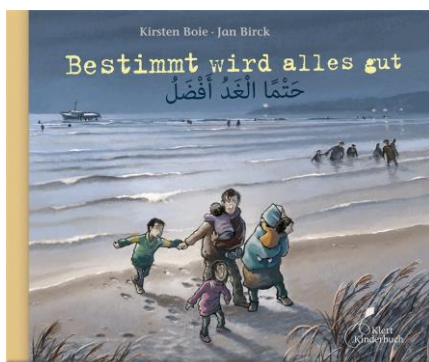
In Akims Dorf scheint der Krieg weit weg. Irgendwann erreicht er das Dorf am Kuma-Fluss doch: Akim wird von seiner Familie getrennt, ihr Haus zerstört. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Irgendwann kann Akim fliehen: er rennt und rennt. Im Gebirge stößt er auf andere Flüchtlinge. Gemeinsam gelingt es ihnen, den Grenzfluss zu überqueren und ein Flüchtlingslager auf der anderen Seite zu erreichen. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter.



### Alle meine Freunde

Verfasser: Denysenko, Larysa; Foya, Masha  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Hamburg, Rowohlt  
 Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Ein wunderbar warmherziges Bilderbuch über Diversität, Liebe und Respekt. Kindgemäß und einfühlsam wird gezeigt, wie regenbogenbunt Familien sein können.



### Bestimmt wird alles gut

Verfasser: Boie, Kirsten  
 Jahr: 2016  
 Verlag: Leipzig, Klett Kinderbuch  
 Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Die Geschichte erzählt von dem Leben der Kinder Rahaf und Hassan in Syrien, der nervenaufreibenden Flucht der Familie und der Ankunft in Deutschland. Sie lädt dazu ein, mit Schülern über das Schicksal von Flüchtlingen zu sprechen und dadurch die Empathie und Verständigungsbereitschaft zu erhöhen.



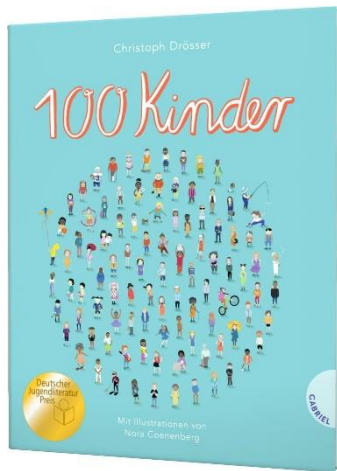




### Was ist Krieg?

Verfasser: Altarriba, Eduard  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Weinheim, Beltz & Gelberg  
 Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Ganz plötzlich konfrontiert das Geschehen in Europa auch Kinder in ihrem Alltag mit dem Wort „Krieg“. Sie spüren die Wichtigkeit des Themas, sind davon berührt und erleben, wie die Erwachsenen reagieren. Doch vieles bleibt ihnen unklar und sie haben Fragen, auf die sie Antworten brauchen. Dieses Buch fasst sachlich ganz unterschiedliche Aspekte zusammen, die eine wichtige Rolle spielen, wenn wir verstehen (und erklären) wollen, was Krieg wirklich ist.



### 100 Kinder

Verfasser: Drösser, Christoph  
 Jahr: 2023  
 Verlag: Gabriel Verlag  
 Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Verblüffend, wie die Welt aussieht, wenn wir das Leben von 100 Kindern betrachten, die für die zwei Milliarden Kinder auf der Erde stehen. Ihr Alltag auf verschiedenen Kontinenten, in unterschiedlichen Religionen, fremden Ländern und Kulturen wird anhand statistischer Zahlen für Kinder verständlich erklärt und im Infografik-Stil anschaulich bebildert.



### Die Welt, die anderen und ich

120 Fragen und Antworten, um die Welt besser zu verstehen

Verfasser: Marchon, Benoit  
 Jahr: 2010  
 Verlag: München, Pattloch  
 Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Denkanstöße und Antworten, um die Welt besser zu verstehen.

Anregung für spannende Gespräche in der Familie.

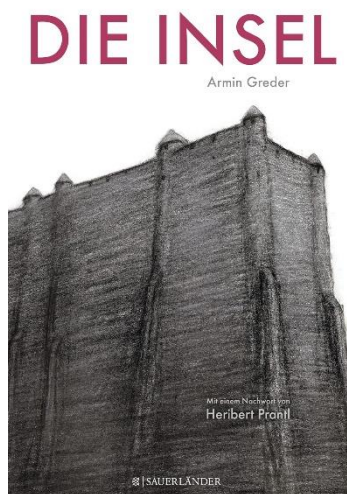




**Klar bin ich von hier!**  
Was ein Schwarzer Junge in Deutschland erlebt

Verfasser: Priess, Sabine  
Jahr: 2020  
Verlag: Salzburg, Edition Riedenburg  
Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Malik ist neun Jahre alt und hat einen kenianischen Vater. Oft fassen wildfremde Menschen in seine lockigen Haare. Häufig wird Malik gefragt, woher er denn wirklich kommt. „Aus der Schützestraße“ lautet seine Antwort, doch das scheint vielen Menschen nicht zu genügen. Ein Kinder- und Jugendbuch zu den Themen Alltagsrassismus, Diskriminierung, Diversität, Toleranz und Mut zur Andersartigkeit.



**Die Insel**

Verfasser: Greder, Armin  
Jahr: 2015  
Verlag: Frankfurt, Sauerländer  
Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Ein Fremder wird an den Strand einer Insel gespült. Abgemagert, vertrieben, heimatlos. Die Inselbewohner fürchten sich vor ihm, er ist anders als sie. Die Angst vor dem Fremden wächst in ihren Köpfen, der Neuankömmling wird zu einer Bedrohung. Er muss wieder weg. Greders Bilderbuch regt Gespräche zwischen (älteren) Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen an.

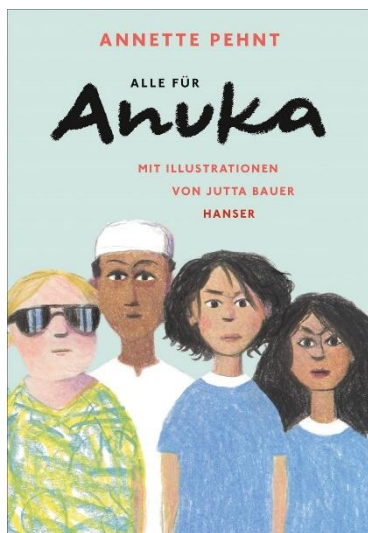


**Die Verknöpften**

Verfasser: Behnke, Andrea  
Jahr: 2021  
Verlag: Berlin, Ariella Verlag  
Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Deutschland 1938: Liselotte, Leon, Minna und Hildegard sind eng befreundet. Nichts kann die Verknöpften, die mit Freundschafts-Armbändern verbunden sind, trennen. Doch in der Zeit vor dem Krieg ist nichts, wie es war. Was hält Freundschaft aus? Wie viel kann das Freundschafts-Armband mit dem schönen Knopf zusammenhalten? Eine berührende Geschichte aus der Vergangenheit.





### Alle für Anuka

Verfasser: Pehnt, Annette  
 Jahr: 2016  
 Verlag: München, Carlsen Verlag  
 Altersempfehlung: ab 10 Jahren

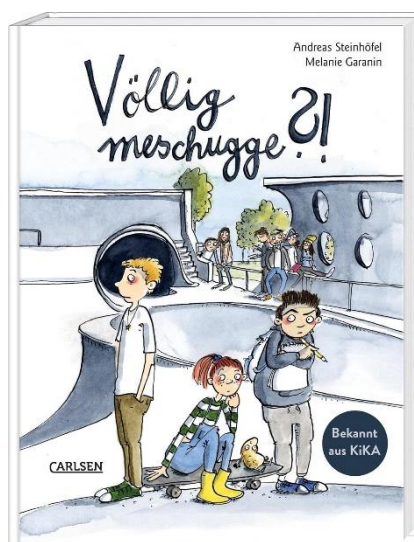
Wie jedes Jahr verbringt Philip die Ferien im PalmenClub. Dort ist es herrlich. Und er sieht Anuka wieder! Doch die Elfjährige muss jeden Tag früh aufstehen, ihre Brüder wecken und zur Arbeit gehen. Jetzt ist aber ihr kleiner Bruder Stefane krank und Anuka ist hin- und hergerissen zwischen ihrer Arbeit, bei der sie pünktlich zu erscheinen hat, und dem fiebernden Stefane. Als dann auch noch Valencia, die ihr hilft, ihre Arbeit verliert, ist klar: Das lassen sich die Kinder nicht gefallen! Ein Buch über Armut und Ungerechtigkeit – aber auch darüber, was Freundschaft und Solidarität bewirken können.



### Jeden Tag Spaghetti – wie es sich anfühlt von hier zu sein aber irgendwie auch nicht

Verfasser: Zamolo, Lucia  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Münster, Bohem Press GmbH  
 Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Eine spannende Auseinandersetzung mit Identität, Heimat und Migration. Keine Ballade über Rassismus, sondern ein Erfahrungsbericht mit vielen klugen Beobachtungen und Denkanstößen.

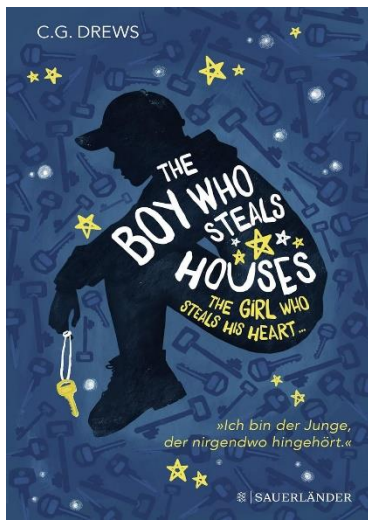


### Völlig Meschugge?!

Verfasser: Steinhöfel, Andreas  
 Jahr: 2022  
 Verlag: Hamburg, Carlsen Verlag  
 Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Teenager zu sein ist nie einfach. Nicht für Umweltschützerin Charly, nicht für den syrischen Flüchtlingsjungen Hamid und auch nicht für Benny, dessen Opa im Sterben liegt. Zum Abschied gibt der seinem Enkel einen Davidstern, und erst als Benny den öffentlich trägt, wird allen bewusst, dass er Jude ist. Und Hamid ist Moslem! Schlagartig sprudeln aus den Jugendlichen die tradierten Ressentiments der Erwachsenenwelt – aber die drei kämpfen um ihre Freundschaft.





### The Boy Who Steals Houses

Verfasser: Drews, C. G.

Jahr: 2022

Verlag: Frankfurt, Sauerländer

Altersempfehlung: ab 13 Jahren

Sam ist erst fünfzehn, aber er muss selbst sehen, woher er etwas zu essen bekommt, wo er die Nacht verbringen und wie er seinen älteren autistischen Bruder beschützen kann. am steigt in verwaiste Häuser ein, lebt dort so lange wie möglich und macht, was er findet, zu Kleingeld, das er mit seinem Bruder teilt. Empathisch, aufrütteln und erschütternd wird über Mobbing, Diskriminierung und damit verbundene Folgen geschrieben.



### Nächte im Tunnel – Wie bewahrt man sich die Hoffnung, wenn alles zusammenfällt?

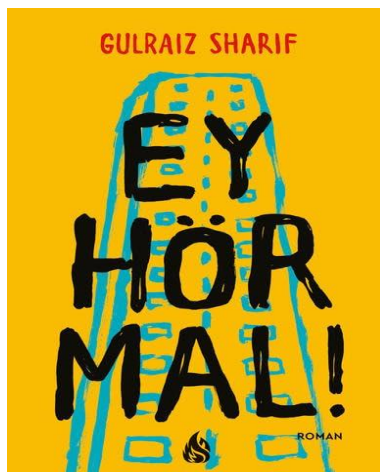
Verfasser: Woltz, Anna

Jahr: 2022

Verlag: Aschaffenburg, Alibri

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Eine starke Protagonistin voller Hoffnung in einem ebenso herzerreißenden wie zuversichtlichen Buch über ein nach wie vor aktuelles Thema.



### Ey hör mal!

Verfasser: Sharif, Gulraiz

Jahr: 2022

Verlag: Arctis

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Norwegische Norweger verreisen in den Sommerferien, aber was machen mittellose Ausländer? Doch dieser Sommer wird anders. Denn die Familie erhält Besuch von Onkel Ji aus Pakistan und Mahmoud soll ihm die Stadt zeigen. Onkel Ji ist fasziniert von dem fremden Land, doch dann beginnt auch er sich zu fragen, ob mit Ali, Mahmouds kleinem Bruder, etwas nicht stimmt. Denn Ali spielt mit Puppen und benimmt sich nicht so, wie ein Pakistani-Junge sich benehmen sollte ...

